

**REPORT AL RIENTRO DELL'ESPERIENZA DI SCAMBIO -
A.A. 2014/2015**

_Cognome	TURTAS
_Nome	ELENA
_Matricola	815581
_Anno di corso	2.LM
_Corsi di studi	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE
_Sezione	C2
_e-mail	elenaturtas@gmail.com
_Sede di scambio	UNIVERSITY OF SOUTH WALES, CARDIFF
_Stato	REGNO UNITO
_ID ERASMUS (per sedi in EU)	UK PONTYPR 02
_Semestre svolto all'estero	2°

Testo

Prima della partenza

Ho deciso di partecipare al programma Erasmus durante il primo anno della magistrale per partire il secondo semestre del secondo anno. Ho fatto richiesta per la sede di Newport in Galles poiché volevo approfondire la mia conoscenza della lingua inglese e conoscere il sistema di insegnamento di un paese straniero, in particolare anglofono. Successivamente mi è stato comunicato, una volta entrata in contatto con l'University of South Wales, che avrei potuto scegliere tra la sede di Newport o quella di Cardiff. Ho infine optato per Cardiff, in quanto capitale del Galles, cittadina molto più grande e per un'offerta più ampia di corsi.

Da quel momento è iniziato un fitto scambio di mail con l'università ospitante per cercare di capire che corsi (loro li chiamano modules) avrei potuto scegliere; ho subito deciso di intraprendere un Master anziché un Bachelor (triennale) poiché pensavo potesse essere di un livello più avanzato.

Inizialmente avrei voluto seguire modules di diversi corsi, ma è stato abbastanza problematico poiché le indicazioni fornite dal sito e dalla responsabile Erasmus non erano molto chiare, non specificando nemmeno il semestre nel quale si svolgevano i diversi modules. Mi è stato così consigliato di scegliere un unico corso da frequentare. Sono quindi entrata in contatto per maggiori informazioni con i responsabili rispettivamente del Master in Animation e il Master in Graphic Design. Il professore di Graphic Design si è dimostrato molto disponibile e mi ha spiegato molto chiaramente il contenuto del suo corso e dei diversi modules; ho così potuto finalmente decidere che strada scegliere ancor prima di partire.

L'alloggio

Dopo aver ricevuto la conferma da parte della sede di essere ufficialmente iscritta al Master in Graphic Design, ho chiesto indicazioni per un possibile alloggio. L'University of South Wales a Cardiff non possiede un campus per gli studenti a differenza della sede di Newport, e mi è stato quindi fornito il contatto di una residenza per studenti, Liberty Living, con il consiglio di prenotare il prima possibile. La residenza in questione possiede diversi edifici nella città, ma in particolare sono due quelli più comodi per raggiungere l'università e il centro; uno (di 21 piani!) di fronte all'edificio Atrium (dove avrei dovuto svolgere le lezioni) e l'altra (di 6 piani) a 10-15 minuti a piedi dallo stesso. Entrambi si trovano a due passi dal centro della città. Alla fine io ho optato per una camera nell'edificio più vicino alla sede universitaria. Si può scegliere tra due tipi di camera, single

en-suite o premium en-suite, entrambe con bagno privato e cucina in comune con altre 4 persone; l'unica differenza è nella dimensione della stanza. I prezzi sono piuttosto cari: io risiedevo in una camera single en-suite e ho pagato circa 110£ per settimana. Inoltre il pagamento per tutto il periodo di permanenza è richiesto in un'unica volta con l'aggiunta di una caparra di 200£. La connessione è gratuita a meno che non si voglia un servizio più veloce, a pagamento, ma non mi son trovata male da questo punto di vista. Il giorno dell'arrivo mi sono stati inoltre forniti il piumone e il cuscino gratuitamente. L'unica cosa per cui ho storto il naso è l'essermi dovuta comprare tutti gli utensili per la cucina; non vengono infatti forniti e ognuno ha le proprie cose personali. Per fortuna in città è presente un'Ikea grazie alla quale ho potuto acquistare tutto ad un prezzo ragionevole.

L'accoglienza

Sono arrivata a Cardiff quando purtroppo uno dei modules che dovevo frequentare era già iniziato, ma non ho trovato difficoltà. Il giorno dopo il mio arrivo, infatti, ho incontrato il professore responsabile del Master in Graphic Design, che mi ha mostrato l'edificio Atrium dettagliatamente e mi ha parlato del corso e dell'organizzazione generale dell'università, e infine mi ha accompagnato negli uffici per parlare con la responsabile erasmus riguardo i miei documenti. Tutto il personale universitario è gentile e disponibile.

L'Università ed i corsi

L'università di Cardiff offre diversi corsi a livello triennale (Undergraduate) e magistrale (Postgraduate). Purtroppo il sito internet non spiega adeguatamente i corsi, e purtroppo anche il responsabile erasmus non mi ha aiutato moltissimo in questo. Solo una volta contattati i singoli professori son riuscita a capire qualcosa di più dettagliato sui diversi modules.

Entrambi i modules che ho frequentato del Master in Graphic Design erano progettuali.

Il primo modulo si chiamava Graphic Communication Applications e consisteva nella progettazione di una serie di libri. Il progetto era individuale e parecchio libero; si poteva infatti scegliere tra diversi brief da seguire e si potevano inoltre modificare a proprio piacere, se non anche crearne uno proprio. Anche lo svolgimento del lavoro seguiva le proprie preferenze, e si richiedeva di presentare oltre al progetto finito uno sketchbook in A3 contenente lo sviluppo creativo.

Il rapporto con il professore è molto diverso da quello che avviene al Politecnico; vuol essere chiamato per nome, è sempre molto disponibile anche per cose non inerenti la facoltà e il rapporto è davvero molto amichevole.

Il secondo modulo si chiamava Design Master Projects e includeva al suo interno due progetti differenti non collegati tra loro. Il primo consisteva nel design di un semplice sito internet in HTML, progettando prima la veste grafica e poi utilizzando Fireworks e Dreamweaver per creare l'interazione. Il secondo invece consisteva nella realizzazione di un video utilizzando After Effects. Anche in questo caso il lavoro è stato molto libero e individuale.

All'interno dell'edificio Atrium si trova la mensa, la caffetteria, la biblioteca e diversi laboratori per ogni corso. Le aule destinate al mio corso erano fornite di ampie postazioni con Imac. Sono rimasta particolarmente colpita dalla varietà dei laboratori presenti, pur non essendo l'Università grandissima.

Cardiff

La città offre diverse attrattive culturali, molte delle quali molto centrali; ha un grande castello, un museo di storia e arte piuttosto interessante, molti negozi, un grande parco e una baia molto carina e viva. Ha anche diversi club per la sera e pub molto carini.

Una cosa che ho trovato molto affascinante è che, essendo il Galles bilingue, ogni cosa viene tradotta anche in gallese; segnali stradali, pubblicità, volantini. Rispetto a Milano risulta ovviamente molto piccola, ma è una città molto vivibile e caratteristica. Tante piccole cose vengono valorizzate, e anche le persone sono sempre molto gentili e disponibili.

Da Cardiff inoltre consiglio di raggiungere luoghi vicini: non essendo distante dal confine con l'Inghilterra, si possono raggiungere davvero numerosi posti, tra cui Bristol, Bath, altre città gallesi e anche Londra con 3 ore di bus.

Un giudizio globale sulla mia esperienza

A mio parere, ogni esperienza che viviamo ci forma e ci insegna qualcosa. Ed è per questo che secondo me vale la pena di partire per un'esperienza Erasmus.

Tornando indietro forse piuttosto che scegliere dei modules da un corso Master sceglierei quelli della triennale; questo perché gli studenti del mio corso erano solo 8, molti dei quali vivevano al di fuori di Cardiff o erano molto più grandi di me. Inoltre nessuno a parte me aveva conseguito una laurea in comunicazione o grafica prima, perciò il livello generale non era altissimo. In un corso triennale probabilmente sarebbe stato più facile fare più conoscenze e avere un confronto maggiore con i lavori degli altri.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/03 da parte del Politecnico di Milano.

Firma _____